

# EXPRESS YOURSELF!



## Polygraf/in

Du bist im Bild. Du bist am Drucker.

«Ob Flyer, Modeprospekt  
oder Buch – was gut  
aussieht, kommt einfach  
besser an.»

Romina Ostini

### Digitale Präzisionsarbeit

Polygrafen bearbeiten und gestalten am Computer Texte und Bilder für Bücher, Zeitschriften, Prospekte und andere Drucksachen. Sie beherrschen die Layout- und Bildbearbeitungs-Software und erstellen damit Vorlagen, die anschliessend gedruckt oder elektronisch – z.B. im Internet – publiziert werden. Zwei Fachrichtungen stehen zur Auswahl. An Technik und Informatik Interessierte zieht es eher zum Bereich Medienproduktion, kreativ Orientierte bevorzugen die Fachrichtung Mediengestaltung. Gemeinsames Basiswissen erarbeiten sich alle Polygrafen in den ersten beiden Jahren der vierjährigen Grundbildung.

### Immer vielseitig, oft kreativ

Bilder scannen und Bilddaten bearbeiten, Text und Bild kombinieren, ganze Seiten oder auch ganze Zeitschriften gestalten und mehr – die Palette an Tätigkeiten ist breit, das betriebliche Umfeld lebhaft. Der Arbeitsplatz kann überall da sein, wo Drucksachen oder Websites hergestellt werden, also etwa in einem Premediabetrieb, einer Druckerei, einem grafischen Unternehmen, in Grafikateliers, Werbeagenturen oder bei Multimedia-Dienstleistern.

## Gerne am Bildschirm

Neben gestalterischem Flair haben Polygrafen Freude am Arbeiten am Computer, gute Auffassungsgabe, Stilsicherheit in Deutsch und Interesse an Fremdsprachen. Für die vierjährige Grundbildung wird ein guter Sekundarschulabschluss vorausgesetzt. Das erste Lehrjahr wird an der Berufsfachschule absolviert. Darin eingeschlossen sind drei Praktikablöcke im Lehrbetrieb von insgesamt 8–10 Wochen sowie 10 Tage über betriebliche Kurse.



# Polygraf/in

## Fachrichtung Medienproduktion

Polygrafen der Fachrichtung Medienproduktion arbeiten oft in der Vorstufe von Druckbetrieben. Sie sind spezialisiert auf die digitale Erfassung, Aufbereitung und Ausgabe von Daten. Insbesondere ist auch die professionelle Bildbearbeitung wichtiger Teil des Berufsalltages. Zudem konvertieren und archivieren sie Daten so, dass sie für weitere Verwendungen zur Verfügung stehen. Auf diese Weise können z.B. Inhalte einer Broschüre auch fürs Internet genutzt werden.

## Fachrichtung Mediengestaltung

Polygrafen der Fachrichtung Mediengestaltung befassen sich vor allem mit der Gestaltung von Print- und Screenprodukten. Als «Deskoper» setzen sie Gestaltungsideen von Grafikern aufgrund vorgegebener Designs um. Sie verfügen über vertieftes Fachwissen in Typografie, bestimmen Schriftarten und fügen Text-, Bild- und Grafikelemente zu einem stimmigen Ganzen zusammen.



Kontaktadresse:  
René Theiler  
Bildungsverantwortlicher VSD  
Schosshaldenstrasse 20  
3006 Bern  
Tel. +41 (0)31 351 15 11  
Fax +41 (0)31 352 37 38

Mehr Infos gibts unter: [www.druckindustrie.ch](http://www.druckindustrie.ch)